

Centre culturel suisse, Paris

Descriptif technique

salle de spectacle

Contacts :

→ Kevin Desert – Régie générale / Son
kdesert@ccsparis.com
0033 (0)1 42 71 47 13

→ Gaël Angelis – Lumière / Exposition
gangelis@ccsparis.com
0033 (0)1 42 71 95 69



Centre culturel suisse
38 rue des Francs-Bourgeois (au fond du passage des arbalétriers)
75003 Paris

SALLE

Salle frontale (apparentée au type « espace scénique intégré ») sans rideau de fer, murs en béton couleur noir mat

Jauge maximale autorisée de la salle : 97 personnes

Sans régie dans la salle : 84 fauteuils, possibilité de passer à 97 avec une rangée de chaises amovibles supplémentaire

Avec régie dans la salle : 76 fauteuils, possibilité de passer à 89 avec une rangée de chaises amovibles supplémentaire

Sorties de secours : 2 au plateau, 2 au fond de salle, 1 à Jardin par couloir

Distance de la face au fond de salle (régies) : 13 m

GRIL

Gril motorisé à structure carrée 30x30.

Dimensions : Largeur 7m x Profondeur 5m, Hauteur : 4.70m

Charge maximale : 4 tonnes

2 perches porteuses motorisées : 180kg / perche

PLATEAU

Plateau flottant, tapis de danse réversible N/B ou moquette noire.

Sans trappes ni sous-scène.

Dimensions :

Largeur de mur à mur : 7.50 m

Profondeur de la face au lointain (mur du fond non parallèle): 7 m utilisables à jardin, 6.50m à cour



ACCES DECOR

Entrée au niveau du public à jardin en fond de salle. Accès au plateau depuis la porte par un escalier de 7 marches. Dimensions ouverture : largeur 1.85m, hauteur 2.35m, diagonale 3m

ATTENTION : Les véhicules ne doivent EN AUCUN CAS rentrer dans le passage des Arbalétriers situé au 38 rue des Francs-Bourgeois pour des raisons de sécurité inhérentes à la solidité faible du sol du passage. L'accès des décors à la salle se fait avec un chariot supportant 200kg de charge. Pour l'accès d'éléments de décor plus lourds et/ou encombrants, merci de bien le préciser.



REGIE

En cabine en hauteur en fond de salle, peut être fermée.
Possibilité d'installer une régie en fond de salle, ouverte, dans les gradins.

LOGES

La loge (12m²) est située au premier étage, accès au plateau lointain cour par escalier.
1 douche avec lavabo + 1 WC
1 frigidaire
fer et table à repasser

INFORMATIONS GENERALES

Horaires de travail

Deux régisseurs sont présents pour les montages. Sauf cas exceptionnel, il n'y a pas d'embauche de techniciens supplémentaires.

Pas de travail le week-end.

Jour -2 = 10h00 - 13h00 ; 14h00 - 18h00

Jour -1 = 10h00 - 13h00 et 14h00 - 18h00 OU 14h00 - 18h00 et 19h00 - 23h00

Jour J = 14h00 - 18h00 ; 19h00 - 23h00

Sécurité

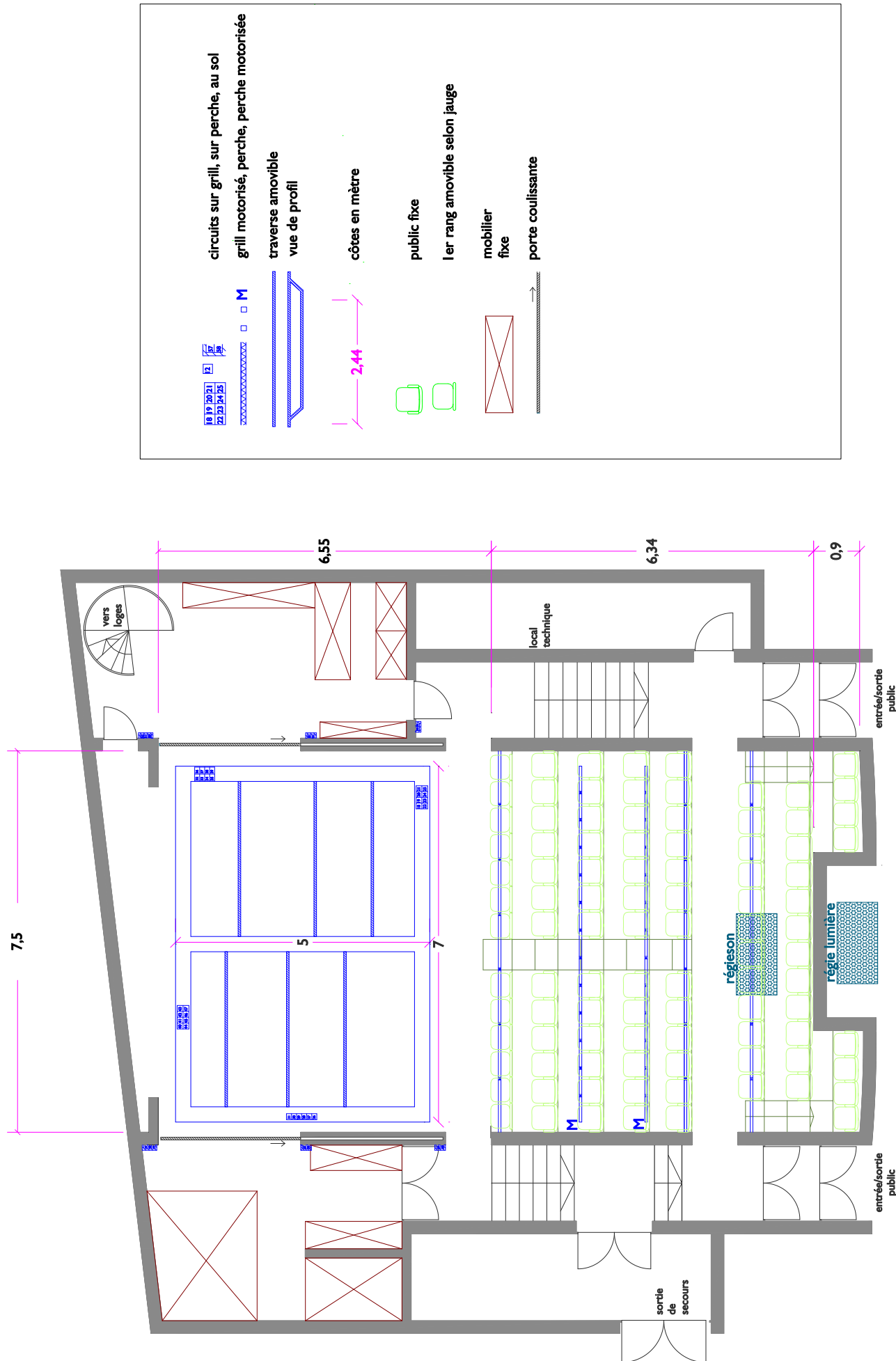
Le port des chaussures de sécurité est obligatoire sur tous les plateaux et ateliers.

Ignifugation

Avant l'arrivée des spectacles, merci d'envoyer les documents inhérents à l'ignifugation des décors et des matériaux. En ce qui concerne les effets spéciaux (neige, fumée, pyrotechnie), merci de prendre contact avec la technique.

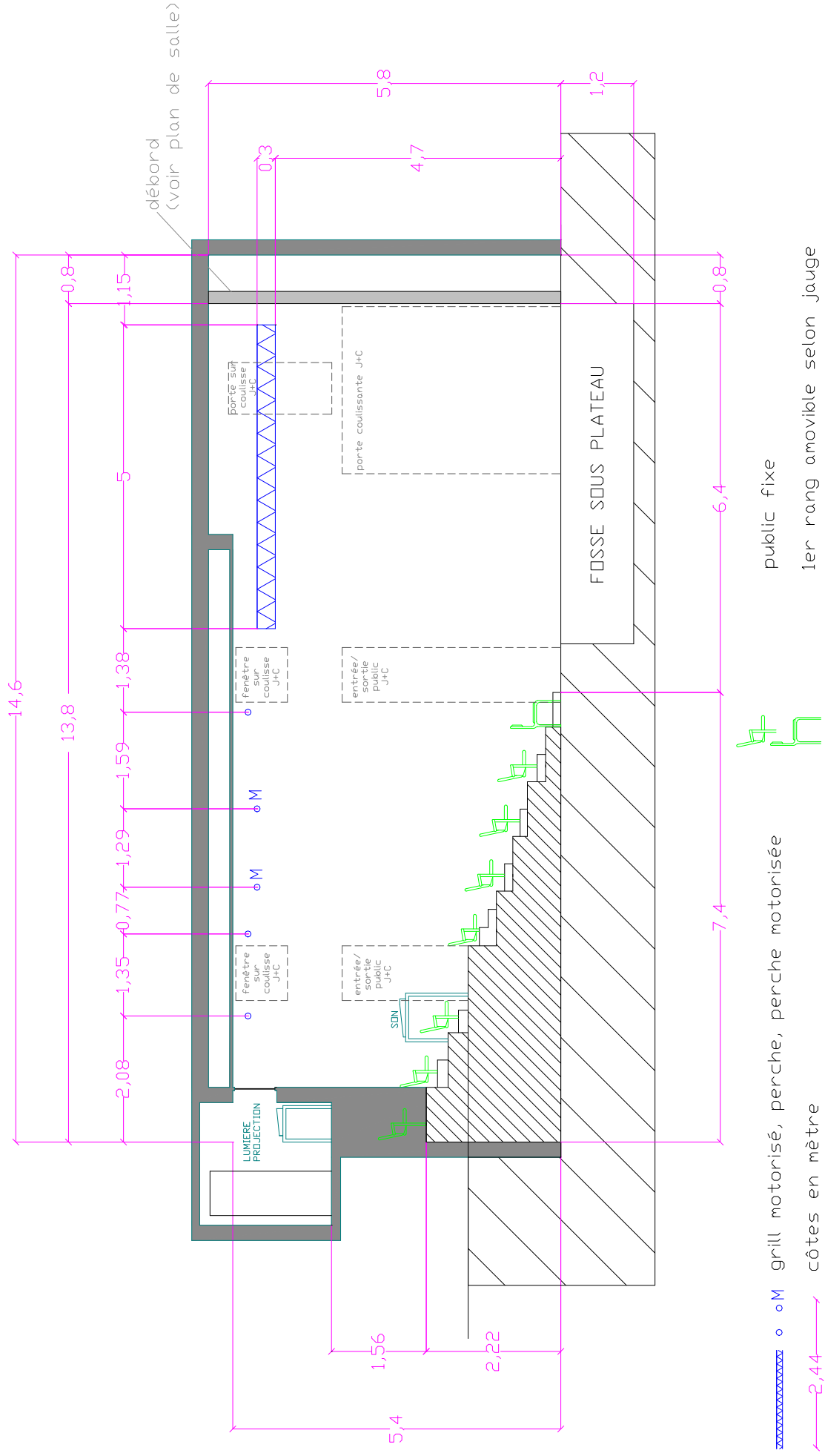


PLAN MASSE



PLAN DE COUPE

PLAN DE COUPE AA' (milieu du plateau)



PHOTOS DE LA SALLE

